

# REGULAMIN KONKURSU „Gdynia City Transformers”

## I. Postanowienia ogólne

1. Organizatorem Konkursu jest Miasto Gdynia, w imieniu którego działa Gdyńskie Centrum Innowacji, zwane dalej Organizatorem.
2. Patronat nad Konkursem objął Prezydent Miasta Gdyni, dr Wojciech Szczurek.

## II. Przedmiot i cel Konkursu

1. Przedmiotem konkursu jest projekt wzorniczy nadający dobrze wpisującą się w otoczenie formę **SKRZYNKOM ENERGETYCZNYM** umieszczonym w wielu punktach przestrzeni miasta. Najważniejszym wydaje się zaprojektowanie osłony zakrywającej istniejącą obudowę tego urządzenia.
2. Celem Konkursu jest wyłonienie projektów przeznaczonych do realizacji w Gdyni, charakteryzujących się wysoką jakością wzorniczą, a w konsekwencji podniesienie jakości wizualnej przestrzeni miejskiej.

## III. Jury Konkursu oraz Sekretarz Konkursu

1. Organizator Konkursu powołuje Jury Konkursu, w którego skład wchodzi:
  - 1.1. dr hab. Marek Adamczewski, designer, Akademia Sztuk Pięknych w Gdańsku,
  - 1.2. dr Piotr Mikołajczak, designer, Akademia Sztuk Pięknych w Gdańsku,
  - 1.3. mgr inż. arch. Maria Piątkowska, Wydział Architektoniczno-Budowlany, UM Gdyni,
  - 1.4. Tomasz Banel, Naczelnik Wydziału Polityki Gospodarczej i Nieruchomości, UM Gdyni,
  - 1.5. Edyta Depta, Kierownik Działu Projektów i PR, Gdyńskie Centrum Innowacji,
  - 1.6. Ewa Janczukowicz-Cichosz, Centrum Designu Gdynia.
2. Decyzje Jury Konkursu są wiążące i ostateczne.
3. Sekretarzem Konkursu jest Małgorzata Olczak z Gdyńskiego Centrum Innowacji.
4. Sekretarz Konkursu zajmuje się jedynie sprawami organizacyjnymi i nie ma prawa głosu w odniesieniu do decyzji podejmowanych przez Jury.

## IV. Warunki uczestnictwa w Konkursie

1. Konkurs ma charakter otwarty - mogą w nim brać udział osoby pełnoletnie gotowe spełnić warunki Regulaminu.
2. Konkurs skierowany jest przede wszystkim do projektantów.
3. W Konkursie nie mogą brać udziału osoby związane z Jury Konkursu i Sekretarzem Konkursu.
4. Do udziału w Konkursie należy zgłaszać się poprzez dostarczenie do siedziby Organizatora wypełnionego Formularza Zgłoszeniowego wraz z Pracą Konkursową zgodną z wymogami określonymi w pkt. V niniejszego Regulaminu.
5. Formularz Zgłoszeniowy dostępny jest na stronie: [www.ppnt.gdynia.pl](http://www.ppnt.gdynia.pl).
6. Pracę Konkursową wraz z Formularzem Zgłoszeniowym należy dostarczyć osobiście lub przesyłką pocztową na adres: Gdyńskie Centrum Innowacji, Recepcja PPNT, Al. Zwycięstwa 96/98, 81-451 Gdynia, z dopiskiem „Gdynia City Transformers”, nie później niż do dnia 3 sierpnia 2011 r. do godz. 16:00 (decyduje data i godzina wpływu przesyłki do siedziby Organizatora).
7. Formularz Zgłoszeniowy powinien znajdować się w jednym opakowaniu wraz z Pracą Konkursową. Prace bez Formularza Zgłoszeniowego lub z Formularzem Zgłoszeniowym nie posiadającym wszystkich wymaganych danych będą odrzucone bez dodatkowego

informowania zgłaszającego. Podobne skutki wywołuje nie podpisanie oświadczenia zawierającego zgodę na przetwarzanie danych osobowych lub jego wadliwość.

8. Wypełnienie Formularza Zgłoszeniowego i przesłanie go do Organizatora Konkursu jest tożsame z akceptacją Regulaminu oraz zgłoszeniem udziału w Konkursie na warunkach określonych w niniejszym Regulaminie.
9. Zgłoszone Prace Konkursowe muszą mieć uregulowane prawa autorskie (poświadczone podpisanym oświadczeniem w Formularzu Zgłoszeniowym).
10. W Konkursie każdy uczestnik może zgłosić dowolną liczbę Prac Konkursowych, wypełniając dla każdej pracy osobny Formularz Zgłoszeniowy.
11. Prace Konkursowe nie mogą być opatrzone żadnymi danymi ani znakami graficznymi umożliwiającymi identyfikację autora.
12. Po upływie terminu zgłoszeń (określonego w pkt. 6) Sekretarz Konkursu otwiera koperty i nadaje zgłoszonym Pracom Konkursowym oraz Formularzom Zgłoszeniowym ten sam, unikalny, 6 cyfrowy numer identyfikacyjny.
13. Od chwili nadania numeru identyfikacyjnego do momentu ogłoszenia wyników Konkursu Formularz Zgłoszeniowy oraz Praca Konkursowa (dotyczące każdego zgłoszenia osobno) jest oznaczona jedynie numerem identyfikacyjnym.
14. Formularze Zgłoszeniowe są zdeponowane u Sekretarza Konkursu, który po wyłonieniu przez Jury Laureatów Konkursu odkodowuje nagrodzone Prace Konkursowe.

#### **V. Zakres opracowania prac konkursowych**

Każdy projekt stanowi odrębną Pracę Konkursową.

1. JEDNA plansza graficzna w postaci wydruku na formacie 70 x 100 cm w pionie na sztywnym podkładzie, zawierająca:
  - 1.1 minimum 2 wizualizacje projektu, w tym jedna z wysokości wzroku dorosłego człowieka z tłem w postaci dowolnej przestrzeni miejskiej,
  - 1.2 podstawowe zwymiarowane rysunki gabarytowe i przekrojowe pozwalające zrozumieć konstrukcję i strukturę obiektu,
  - 1.3 podstawowe informacje technologiczne (materiały, sposób produkcji),
  - 1.4 schematyczną mapkę ze wskazaną lokalizacją wybranej skrzynki, zlokalizowanej w Śródmieściu Gdyni, przy ul. Świętojańskiej.
2. Zapis elektroniczny wyżej opisanej planszy w formacie PDF oraz osobno wizualizacje w formacie JPG w rozdzielczości do druku (min. 300 dpi) na płycie CD.
3. Projekt osłony na skrzynkę energetyczną musi uwzględniać swobodny dostęp do jej zawartości w celu naprawy i konserwacji.

#### **VI. Przebieg Konkursu**

1. Konkurs przebiega w dwóch etapach.
2. W pierwszym etapie Konkursu Jury kwalifikuje Prace Konkursowe do finału Konkursu w oparciu o spełnienie warunków dot. Prac Konkursowych opisanych w pkt. V niniejszego Regulaminu oraz w oparciu o kryterium wysokiej jakości wzornictwa.
3. Autorzy projektów zakwalifikowanych przez Jury do finału Konkursu zostaną o tym fakcie poinformowani drogą mailową nie później niż do dnia 5 sierpnia 2011 r.
4. Wybrane przez Jury do finału Konkursu projekty zostaną zaprezentowane na wystawie w Galerii Pomorskiego Parku Naukowo-Technologicznego w Gdyni.
5. W drugim etapie Konkursu projekty finałowe zostaną ocenione przez Jury według kryteriów określonych w pkt. VII niniejszego Regulaminu, w celu wyłonienia laureatów Konkursu.
6. Nagrody przyznawane są w wyniku wyboru Jury. Głos rozstrzygający ma przewodniczący Jury.

## VII. Kryteria oceny

1. Cechy wizualne.
2. Cechy użytkowe.
3. Parametry techniczne i ekonomiczne.
4. Wartości dodane.

## VIII. Nagrody w Konkursie

1. Pierwsza nagroda w wysokości 3 000,00 zł.
2. Druga nagroda w wysokości 2 000,00 zł.
3. Trzecia nagroda w wysokości 1 000,00 zł.
4. Jury ma prawo do nie przyznania nagrody bądź innego podziału nagród.
5. Jury ma prawo przyznać nagrody i wyróżnienia specjalne.
6. Laureaci wyrażają zgodę na realizację swoich projektów po podpisaniu umowy z ewentualnym wykonawcą, zgodnie z cennikiem projektów wzorniczych rekomendowanym przez Stowarzyszenie Projektantów Form Przemysłowych.

## IX. Terminarz Konkursu

1. 03.08.2011 r. – Zakończenie przyjmowania zgłoszeń do Konkursu.
2. 04.08.2011 r. – Obrady Jury – 1 etap Konkursu.
3. 08.08.2011 r. do 21.08.2011 r. – Wystawa Finalistów Konkursu w Galerii PPNT.
4. 12.08.2011 r. – Obrady Jury – 2 etap Konkursu.
5. 19.08.2011 r. – Ogłoszenie wyników Konkursu na stronie internetowej Organizatora Konkursu [www.ppnt.gdynia.pl](http://www.ppnt.gdynia.pl)
6. Wręczenie nagród odbędzie się w ramach „Dni Architektury”, które trwać będą w dniach 19-21.08.2011 r.
7. 26.08.2011 r. – Termin odbioru Prac Konkursowych.

## X. Postanowienia końcowe

1. Organizator zastrzega sobie prawo do nie przyznania nagrody bądź innego podziału nagród.
2. Organizator nie odsyła dostarczonych na Konkurs Prac Konkursowych. Odbiór następuje na koszt uczestnika, po zakończeniu Konkursu, w terminie uzgodnionym telefonicznie lub mailowo z Sekretarzem Konkursu ([m.olczak@gci.gdynia.pl](mailto:m.olczak@gci.gdynia.pl), 58 735 11 42).
3. Organizator ma prawo do publikacji zgłoszonych do Konkursu projektów Finalistów i Laureatów w materiałach promocyjnych Konkursu oraz materiałach promocyjnych Organizatora.
4. Przystępując do Konkursu uczestnik potwierdza, że jest wyłącznym autorem przesłanej koncepcji projektowej.
5. Treść niniejszego Regulaminu jest udostępniona w siedzibie Organizatora oraz na stronie internetowej [www.ppnt.gdynia.pl](http://www.ppnt.gdynia.pl).

Sekretarz Konkursu

Małgorzata Olczak  
Gdyńskie Centrum Innowacji